

CONTENU ET PROGRAMME

LA TROUPE FAIT SON SPECTACLE

Objectif du séjour

Créer une cohésion de vie de groupe dans la mixité en formant une troupe

Objectifs opérationnels

Favoriser la mixité
Développer la confiance en soi
Sensibiliser à l'écocitoyenneté.
Développer l'autonomie
Coopérer au sein d'un groupe
Permettre l'expression de soi
Développer la créativité



Journée type

7h45-8h15 : Préparation du petit déjeuner par l'équipe
8h15-9h : Petit déjeuner de la troupe
9h-9h30 : « Débarbouillage » : Rangement du petit déjeuner, rangement des caravanes, toilette
9h30-9h45 : « Mise en route » : réveil de la troupe au travers d'activités collectives
9h45-10h30 : Carnet de bord
10h30-12h30 : Activités de la matinée
12h30-13h30 : Repas
13h30-14h : Temps calme
14h-16h : Activités de l'après-midi
16h-16h30 : Gouter
16h30-19h : « ça bouge » : Temps libre, préparation du repas, douches (à partir de 17h30)
19h-19h30 : « ça s'attroupe » : Conseil de troupe
19h30-20h30 : Repas
20h30-21h30/22h : Veillée terminée par un chant puis un brin de silence collectif

15 jours dans la troupe

JOUR 1 : Arrivée des jeunes à partir de 10h. Jeux de rencontre et de découverte des lieux et de ses ressources. Discussions autour des règles, du programme et de la vie dans le lieu de la troupe. Initiations aux pratiques artistiques (musique, théâtre).
JOUR 2 : Installation dans le lieu et ateliers « vie de troupe ». Rédaction des menus et courses. Présentation et définition des rituels de la « Troupe » (conseils, boîte à messages, lieux de regroupements). Atelier d'éthologie équestre.
JOUR 3 : Ateliers musique et théâtre. Ateliers « vie de troupe ». Sensibilisation à la nature: potager, four à bois, fabrication de jeux en bois. Balade et découverte des alentours.
JOUR 4 : Ateliers artistiques. Initiation à la Voltige. Ateliers « vie de troupe ».
JOUR 5 : Rencontre avec un artisan et initiation à sa pratique. Atelier artistique, discussion thème et envies pour le contenu du spectacle.
JOUR 6 : Voltige, création spectacle, fabrication des costumes et des décors. Courses. Nuit à la belle étoile.
JOUR 7 : Ateliers artistiques, définition du contenu du spectacle.
JOUR 8 : Journée détente, balade, pique-nique, grand jeu.
JOUR 9 : Journée détente, balade et participation à la fête du village
JOUR 10 Création spectacle, voltige, affiches pour spectacle.
JOUR 11 : Création spectacle. Fabrication costumes et décors.
JOUR 12 : Voltige, création des costumes et des décors. Affichage sur le lieu du spectacle, découverte et rencontre dans les villages voisins.
JOUR 13 : Filage spectacle. Jeux d'écoute de groupe. Présentation du spectacle
JOUR 14 : Journée repos, détente, rangement, bilan. Préparation de la soirée de départ
JOUR 15 : Repos, rangement, départ.

